

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1»**

«Рассмотрена»
методическая секция
эстетического отделения
протокол № 1 от 25.08.2023

«Утверждена»
Директор
МБУДО «Детская школа искусств №1»
Московникова И.А.

«Принята»
педагогический совет
протокол № 1 от 05.09.2023

Приказ от 05.09.2023 № 34

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

г. Оленегорск-8
2023

Содержание

I. Пояснительная записка

II. Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы

III. Учебный план

IV. График образовательного процесса

V. Программы учебных предметов

VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения учащимися образовательной программы

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы.

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области эстетического воспитания (далее – программа) Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» (далее – Школа), разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Основная цель программы – введение ребёнка в мир искусства через формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями, искусства, воспитание активного, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Основные задачи программы – развитие образного, абстрактного, логического, ассоциативного мышления, и всех видов памяти: моторной, слуховой, зрительной, образной, ассоциативной; увеличение объёма всех видов памяти и внимания; овладение устной речью, как инструментом мышления; формирование познавательной деятельности и активности.

Программа содержит практический материал, способствующий комфортной адаптации ребенка и формированию у него чувства защищенности и доверия к окружающему миру. Программа включает в себя комплексные занятия для детей, направленные на развитие познавательной, речевой и эмоционально-волевой сферы.

Данная программа предваряет дальнейшее обучение детей по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся и направлена на:

выявление одаренных детей в области искусства в раннем детском возрасте;
приобретение детьми опыта творческой деятельности в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

подготовку детей к продолжению обучения в школе по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

Срок освоения программы для детей, поступивших в Школу искусств № 1 (далее – Школа) в первый класс в возрасте с 5-6 лет, составляет 2 года.

Продолжительность учебного года с первого по второй классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по второй классы 34

недели.

С первого по второй классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4(5) недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебные предметы учебного плана осуществляется в форме групповых занятий (численностью от 10 человек). Для профилактики утомляемости детей расписание уроков составляется с учетом смены видов деятельности и двигательной активности во время занятий. На занятиях используются различные виды учебной деятельности в игровой форме, с обязательными физ. минутками и другими здоровьесберегающими мероприятиями. Методы обучения учитывают физиологические и психологические особенности детей 5-6-летнего возраста.

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации не предусмотрены. На начальном и конечном этапе обучения проводится диагностика способностей детей по видам деятельности (музыкальное творчество, изобразительное творчество), что позволяет спрогнозировать дальнейшее обучение ребенка по видам искусств по общеразвивающим и предпрофессиональным программам. Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование музыкально-эстетических навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков.

II. Планируемые результаты освоения программы

Содержание программы обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

При определении результата освоения программы необходимо учитывать приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области художественно-творческой подготовки:

формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству, к занятиям музыкой;

развитие музыкального мышления

владение практическими умениями и навыками в ансамблевом исполнительстве;

развитие мелкой моторики и координация движений пальцев рук на занятиях изобразительной деятельностью;

степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений;

в области историко-теоретической подготовки:

знания музыкальной грамоты;

умения осмысливать музыкальные произведения в форме ведения бесед, дискуссий;

навыков восприятия элементов музыкального языка;

в области предмета по выбору:

развитие интереса к хоровой музыке и музыкальному творчеству;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти,

музыкальности и артистизма;

формирование умений и навыков хорового исполнительства;

умение работать и общаться в коллективе;

умение бережного использования певческого аппарата.

Содержание программы в части срока обучения 2 года обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности в самом раннем возрасте и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы мотивации к занятиям творчеством.

Результаты освоения программы по учебным предметам должны отражать:
учебная программа «Рисование и лепка»

создание условий для творческой самореализации личности, развитие способностей ребенка;

развитие интереса к изобразительному искусству;

воспитание у учащихся эстетических взглядов и критериев в восприятии явлений и предметов окружающего мира;

интеллектуальное развитие учащихся, расширение их кругозора на основе ознакомления с историей развития изобразительного, его видами и техническими приемами;

обучение навыкам и умениям в работе над практическими заданиями, осмысление изобразительного языка, его особенностей и условности;

воспитание внимания, аккуратности, трудолюбия;

формирование личности, творчески относящейся к любому делу.

учебная программа «Музыкальная азбука»

восприятие музыкальных образов и формирование представлений об основах музыкальной культуры;
развитие музыкальных способностей;
обучение основам музыкальной грамоты;
воспитание эстетического чувства и художественного вкуса.
учебная программа «Хор»
развитие интереса к хоровой музыке и музыкальному творчеству;
развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
формирование умений и навыков хорового исполнительства;
умение работать и общаться в коллективе;
развитие творческого мышления, инициативы;
умение бережного использования певческого аппарата.

III. Учебный план (Приложение №1).

Учебный план группируется по следующим предметным областям:
учебные предметы художественно-творческой подготовки,
учебные предметы историко-теоретической подготовки,
предмет по выбору.

IV. Графики образовательного процесса (Приложение №2).

График образовательного процесса соответствует содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности учебного года и каникулярного времени.

V. Программы учебных предметов

Предметная область «Учебные предметы художественно-творческой подготовки»:

учебная программа по предмету «Рисование и лепка» – 2 года;

Предметная область «Учебные предметы историко-теоретической подготовки»:

учебная программа по предмету «Музыкальная азбука» – 2 года;

Предметная область «Учебный предмет по выбору»:

учебная программа по предмету «Хор» – 2 года.

VI. Система и критерии оценок текущего контроля результатов освоения учащимися образовательной программы

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости.

Содержание текущего контроля разрабатываются и утверждаются школой самостоятельно.

В качестве средств текущего контроля успеваемости проводятся контрольные уроки, устные опросы, письменные работы, тестирование, практические работы.

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

Творческая деятельность

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности, в школе создается комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства, организации творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий.

Формы организации творческой деятельности учащихся:

конкурсы;

фестивали;

мастер-классы.

Методическая деятельность

Для успешной реализации программы преподавателями ведется поиск высокоэффективных методик, с целью достижения максимальных результатов в образовательном процессе.

В Школе методическую деятельность ведут:

Методический совет;

Межмуниципальное методическое объединение.

Работа Методического совета служит для рассмотрения вопросов поиска и использования в образовательном и воспитательном процессах современных методик, форм, средств и методов преподавания, новых педагогических и образовательных технологий, развития личностно-ориентированной педагогики, направленной на совершенствование, обновление и развитие образовательного процесса; изучения профессиональных достижений педагогических работников; проведения первичной педагогической экспертизы документов, определяющих учебный процесс в Школе (учебных программ, пособий); определения содержания методической работы в Школе; подготовки

предложений по совершенствованию методической работы педагогического коллектива Школы.

Работа Методического совета организуется на основе плана работы школы.

Методический фонд школы формируется:

творческими и академическими работами, выполненными учащимися в процессе освоения образовательных программ;

наглядными и методическими работами, подготовленными преподавателями Школы.

7.5 Межмуниципальное методическое объединение.

Методическая деятельность в школе осуществляется в формах:

мастер-класса;

научно-практической (методической) конференции;

семинара;

открытых уроков;

обобщения педагогического опыта;

подготовки наглядных, учебно-методических, наглядно-методических, учебно-наглядных пособий в предметных областях художественного творчества, пленэра, истории изобразительного искусства, живописи, рисунка.

Культурно-просветительская деятельность

Школа может оказывать помощь педагогическим коллективам других образовательных организаций в организации досуговой и внеучебной деятельности учащихся, а также молодежным и детским общественным объединениям и организациям на договорной основе, работает в тесном сотрудничестве с различными учреждениями и организациями. Целью сотрудничества является воспитание всесторонне развитого поколения, формирование национального самосознания и приобщение к миру прекрасного.

Главная задача – приобщение учащихся к художественной культуре, развитие эстетического вкуса, формирование общекультурного уровня подрастающего поколения, выявление наиболее одаренных учащихся, пропаганда детского художественного творчества, подготовка к выбору профессии эстетического направления. Эта задача в школе решается многообразными формами и методами:

организация мастер-классов

участие в работе жюри конкурсов

организация проведения олимпиад, конкурсов

организация семинаров, конференций

участие в совместных конкурсах, фестивалях, олимпиадах

организация и участие в иных формах культурно-просветительской деятельности.

Творческая и культурно-просветительская деятельность Школы направлена на формирование культурной среды в городе и области, пропаганду детского хореографического творчества.

Приложение № 1 (учебный план)

Приложение № 2 (график образовательного процесса)